



三年計劃書—為第七屆新高中學生 (2015/16 至2017/18 學年)

增加選修科目選擇的措施及為他們提供資優教育課程

● 教育局多元學習津貼資助的課程類別：其他課程

策略及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每學年涉及的學生人數			學生學習的評／成功指標	負責教師
				15/16	16/17	17/18		
● 定期參與課堂，讓學生接受文憑試音樂選修科的理論課。	屯門區中學校長會主辦—聯校音樂課程	2015年9月至2016年6月	選修香港中學文憑試音樂科學生	2	2	2	● 須符合考勤要求 ● 年終考試。	邱瑞珍老師
● 策略：採密集培訓、改善演奏技巧； ● 預期效益：提升學生面對公開表演的自信心及演奏能力。	音樂演奏技巧提昇班	2015年9月至2016年6月共40小時	已報名參加第68屆音樂節牧童笛小組合奏比賽的學生	10	10	10	● 學生的對個別樂器／聲樂的技巧將會提升； ● 期望在校際比賽獲得75分以上優良成績及可作一次公開演出。	外聘專業音樂導師
● 策略：採密集培訓、改善繪畫技巧； ● 預期效益：學生作業可作公開展覽	繪畫技巧提昇班	2015年9月至2016年6月共56小時	中四級繪畫能力較佳的學生	12	12	12	● 學生的對個別樂器／聲樂的技巧將會提升； ● 期望在文化藝術周展出作業	外聘專業繪畫導師
● 策略：採密集培訓、多練習拍攝分鏡技巧 ● 預期效益：提高學生在拍攝及分鏡上的技巧。	電影製作深造班	八星期	中四至中五校園電視台的精銳成員	3	--	--	● 學生的拍攝、分鏡技巧、剪接及製作影像特效將會提升； ● 成功拍攝40周年校慶紀錄影片。	盧英敏老師
● 定期參與練習，讓學生能有接受合適及具專業水平之導師指導	無伴奏合唱練習	2015年9月至2015	合唱團成員	6	6	6	● 於2015年參加比賽	朱葆婷老師

		年11月 (全期12 課), 每課 2小時						
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 策略: 採密集培訓、多練習中國舞蹈技巧</li> <li>● 預期效益: 提高學生在表演的技巧。</li> </ul>	中國舞蹈深造班	八星期	中四女生	16	--	--	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生的舞蹈技巧將會提升;</li> <li>● 40周年校慶表演。</li> </ul>	王青香老師